

高等学校 令和7年度（2学年用） 教科 芸術		科目 音楽Ⅱ	
教 科： 芸術	科 目： 音楽Ⅱ	単位数：	2 単位
対象学年組： 第 2 学年 1 組～ 8 組			
教科担当者：（板橋（小口）（組： ）（組： ）（組： ）（組： ）（組： ）			
使用教科書：（MOUSA2）			
教科 芸術		の目標：	
【知 識 及 び 技 能】			
【思考力、判断力、表現力等】			
【学びに向かう力、人間性等】			
科目 音楽Ⅱ		の目標： 音楽の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ生活の中の音楽、音楽文化と幅広く関わる資質・	

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
音楽の多様性について理解を深めるとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につける	個性豊かに音楽表現を創意工夫することやよさや美しさを自ら味わって聞くことができるようにする。	主体的・協働的に音楽の活動に取り組み生涯にわたって音楽を愛好する心情を育んだり感性を高めたりする。

		単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
				歌	器	創						
1 学 期	A 単元 ピアノ（キーボード）① 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	両手奏の復習 発表形式の個人試験	○			○	2つの課題を同時にこなすことができる。 5割ができる進捗・課題の設定	○	○	○	10	
	A 単元 ウクレレ 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	ソロウクレレ		○			2つの課題を同時にこなすことができる。 5割ができる進捗・課題の設定	○	○	○	8	
	B 鑑賞 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	様々な音楽の鑑賞				○	目標に基づき評価する。	○	○	○	8	
									○	○	○	
2 学 期	A 単元 ピアノ（キーボード）③④ 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	コード両手奏		○			目標に基づき評価する。	○	○	○	16	
	B 三線 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	涙そうそう 事前学習	○	○			目標に基づき評価する。	○	○	○	16	
3 学 期	A 単元 ピアノ（キーボード）⑤ 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	アンサンブル	まる	○			目標に基づき評価する。	○	○	○	10	
	B 鑑賞 【知識及び技能】 科目目標に準ずる 【思考力、判断力、表現力等】 科目目標に準ずる 【学びに向かう力、人間性等】 科目目標に準ずる	様々な作品の鑑賞				○	目標に基づき評価する。	○	○	○	10 合 計 78	